OHLALÀ!

Festival de cinema francòfon de Barcelona

DEL 19 AL 28 DE NOVEMBRE DE 2026



A L'INSTITUT FRANÇAIS DE BARCELONA • 7ª EDICIÓ

ÍNDICE

Información de interés	3
Programa	5
Las películas	6
Acerca de Ohlalà!	19
Contacto de prensa	20
Apoyos y colaboraciones	21





Cine francófono contemporáneo en versión original, sección oficial, Ohlalà! La Planète y una miniserie.

www.ohlalafilmfestival.com · premsa@ohlalafilmfestival.com

El festival en esta edición

Ohlalà! celebra su séptima edición con doce largometrajes y una miniserie. Nacido en 2018, el festival acerca a Barcelona la diversidad del cine francófono reciente, con obras de Francia, Suiza, Bélgica, países africanos y otros territorios. La programación se proyecta en versión original subtitulada al catalán o castellano, y se complementa con sesiones y encuentros con cineastas.

Las claves de la programación

- Inauguración: De la Comédie-Française, comedia coral entre bambalinas.
- Clausura: Ni vue ni connue, con Sandrine Kiberlain, sobre el mundo de los figurantes.
- Sección oficial: cine de Nicole Garcia, Rafiki Fariala, Marie-Elsa Sgualdo y Félix de Givry.
- Sección Ohlalà! La Planète: seis títulos sobre naturaleza, ecosistemas y formas de habitar el territorio.
- Mini Série: El'Sardines, una fábula familiar y ecológica ambientada en Argelia.



Información práctica

Fechas: Del 19 al 28 de noviembre de 2026
Lugar: Institut français de Barcelona, calle Moià 8, 08006 Barcelona

Venta: Desde el 30 de octubre en **www.ohlalafilmfestival.com**

Entrada general: 8 €
Tarifas de 6 €: Alumnado del Institut français, Carnet Jove, personas con discapacidad
Tarifa de 7 €: Carnet de Biblioteques
Club TRESC: 50 % de descuento
Abono: 4 entradas por 25 €

Las tarifas reducidas y el abono no incluyen las sesiones de inauguración y clausura. Los precios específicos de estas sesiones deben consultarse en la web del festival.



Programa

Fecha	Hora	Película	Sección
19/11	19:30	De la Comédie-Française	Inauguración
20/11	18:30	Le Mohican	Sección Ohlalà! La Planète
20/11	20:30	À bras-le-corps	Sección oficial
21/11	16:00	Magma	Sección Ohlalà! La Planète
21/11	18:00	Les Yeux Verts	Sección Ohlalà! La Planète
21/11	20:30	Milo 7h40 ce matin-là	Sección oficial
26/11	18:30	Adieu monde cruel	Sección oficial
26/11	21:00	Sauvage	Sección Ohlalà! La Planète
27/11	18:30	Congo Boy	Sección oficial
27/11	20:30	Le Chant des forêts	Sección Ohlalà! La Planète
28/11	12:00	La Baleine et le Musicien	Sección Ohlalà! La Planète
28/11	17:30	El'Sardines	Sección Ohlalà! Mini Série
28/11	20:00	Ni vue ni connue	Clausura





De la Comédie-Française

Un film de Bertrand Usclat y Martin Darondeau

A tres horas del estreno de la primera puesta en escena de Nina en la Comédie-Française, los últimos ensayos se convierten en una sucesión de retrasos, problemas técnicos y choques de egos. Una carrera contrarreloj para salvar la función en uno de los escenarios más legendarios de Francia.

Festival de L'Alpe d'Huez 2026 – Premio del Público y Premio Especial del Jurado



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Bertrand Usclat y Martin Darondeau
Países: Francia



Sección: Inauguración
Sesión: 19/11 · 19:30 h
75 min · VOSCAT

Tráiler



Le mohican

Un film de Frédéric Farrucci

Joseph, uno de los últimos pastores de la costa de Córcega, se niega a vender unas tierras codiciadas por una red criminal para un proyecto inmobiliario. Su resistencia desencadena una persecución que recorre la isla.

Muestra Internacional de Cine de Venecia 2024
Thessaloniki Film Festival 2024 - Ganador Audience Award



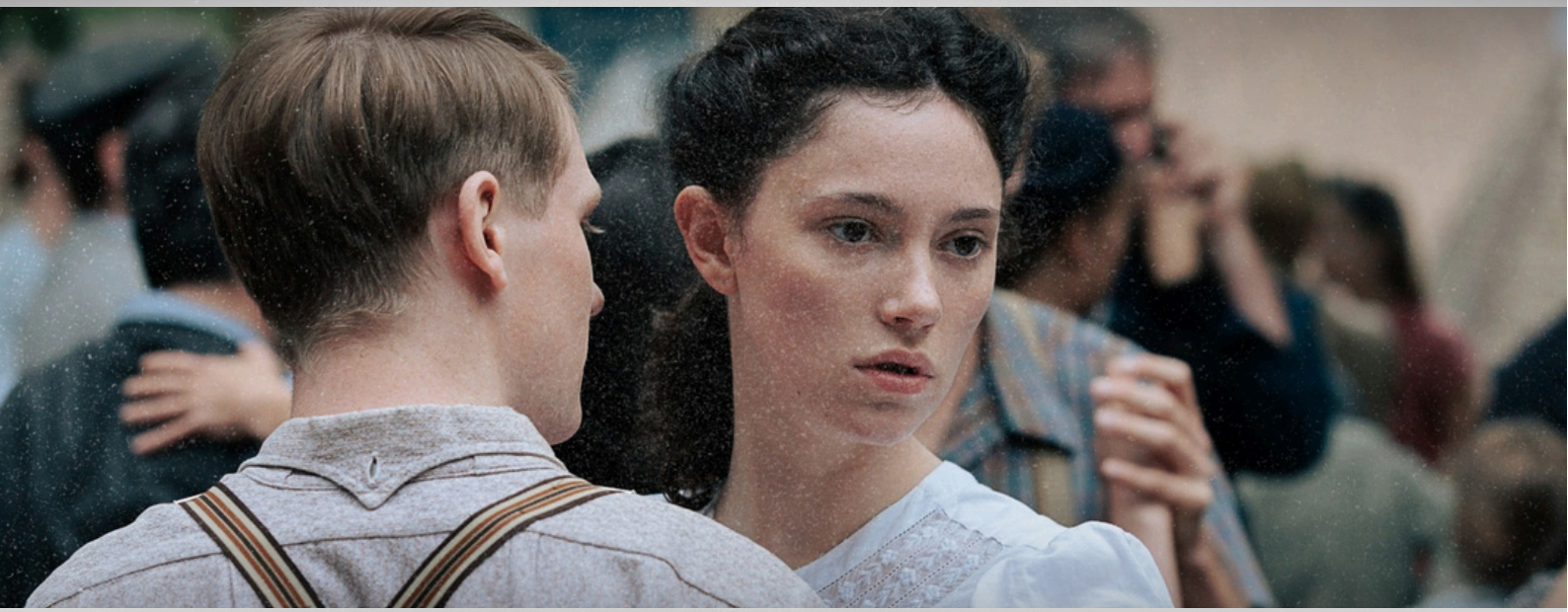
FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Frédéric Farrucci
Países: Francia



Sección: Ohlalà! La Planète
Sesión: 20/11 · 18:30 h
87 min · VOSE

Tráiler



À bras-le-corps

Un film de Marie-Elsa Sgualdo

Suiza, 1943. Emma, de quince años, desafía las normas de la comunidad protestante en la que vive. Tras un trauma personal, deberá enfrentarse a la hipocresía moral y encontrar la fuerza para construir una vida propia a la sombra de la Segunda Guerra Mundial.

Muestra Internacional de Venecia 2025, Festival de Locarno 2026.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Marie-Elsa Sgualdo
Países: Suiza, Bélgica y Francia



Sección: Sección oficial
Sesión: 20/11 · 20:30 h
Coloquio en línea
96 min · VOSE

Tráiler



Magma

Un film de Cyprien Vial

Katia Reiter dirige el observatorio vulcanológico de Guadalupe y trabaja con Aimé, un joven de la isla. La amenaza de una gran erupción de La Soufrière la obliga a decidir bajo presión cómo proteger a la población.

Festival Cinemania Montreal 2025.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Cyprien Vial
Países: Francia



Sección: Ohlalà! La Planète
Sesión: 21/11 · 16:00 h
85 min · VOSE

Tráiler



Les yeux verts

Un film de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh

Chaya, de once años, vive con su familia junto al océano. Cuando les deniegan el asilo, su hermano Nour cae en un sueño profundo y misterioso. Para despertarlo, Chaya se aventura a entrar en sus sueños, en un relato que cruza fantasía y drama social.

Festival de Locarno 2026.



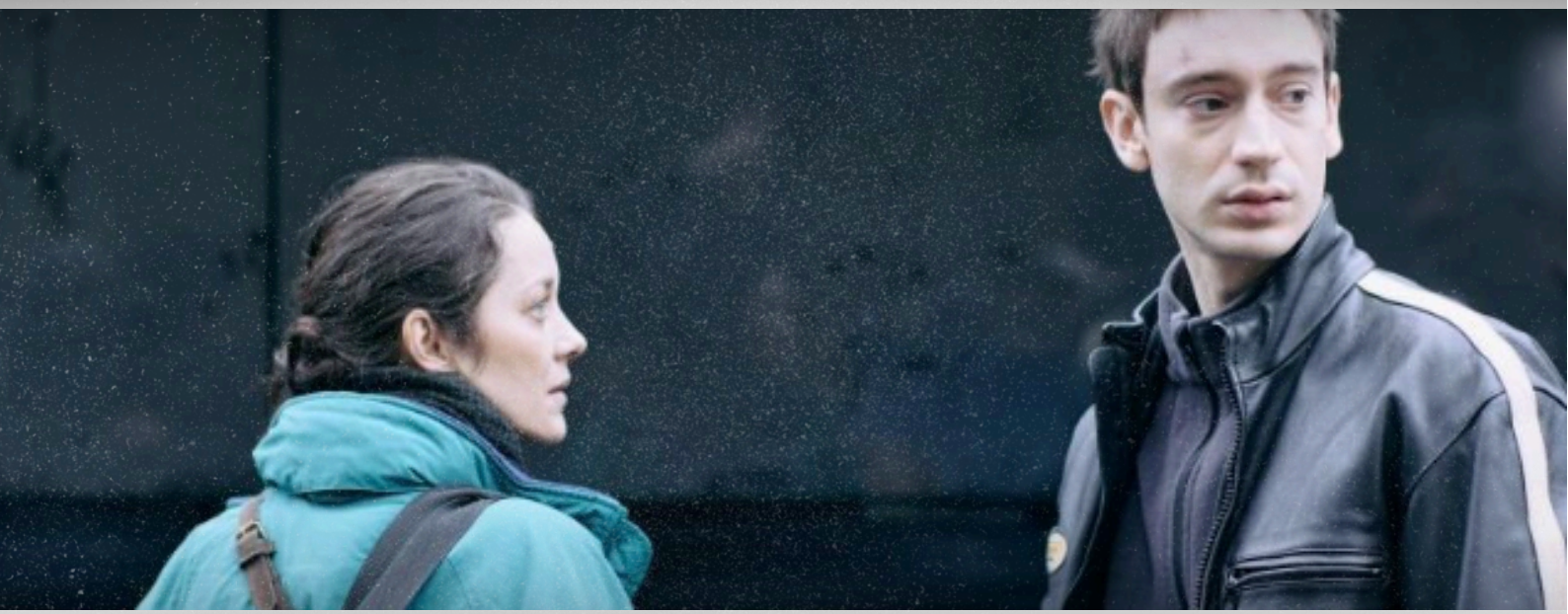
FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Fanny Liatard y Jérémy Trouilh
Países: Francia y Bélgica



Sección: Ohlalà! La Planète
Sesión: 21/11 · 18:00 h
Coloquio en línia
85 min · VOSE

Tráiler



Milo 7h40 ce matin-là

Un film de Nicole Garcia

Alice se instala en una ciudad de provincias y empieza a trabajar en una cafetería. Su verdadera razón para estar allí es Milo, un joven mecánico que desconoce el vínculo que los une. El encuentro abre heridas que llevan décadas sin cerrarse.

Festival Internacional de San Sebastián 2026 - Premio Fundación SGAE a la Mejor Música Original.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Nicole Garcia
Países: Francia



Sección: Sección oficial
Sesión: 21/11 · 20:30 h
114 min · VOSE

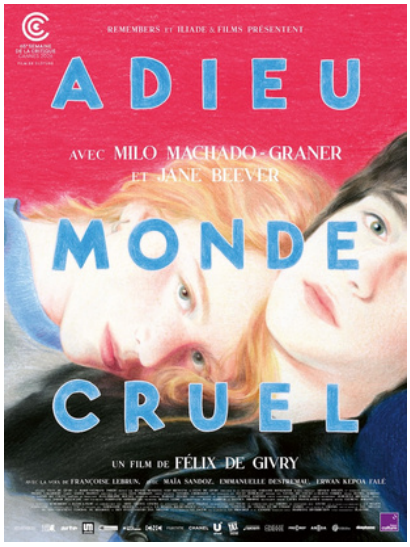


Adieu monde cruel

Un film de Félix de Givry

Otto, de catorce años, desaparece después de enviar una carta de despedida a sus compañeros. Mientras todos lo creen muerto, una chica de su instituto lo reconoce vagando de noche por las calles de la ciudad.

Festival de Cannes 2026 - Semana de la Crítica.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Félix de Givry
Países: Francia



Sección: Sección oficial
Sesión: 26/11 · 18:30 h
Coloquio en línea
93 min · VOSCAT

Tráiler



Sauvage

Un film de Camille Ponsin

En las Cévennes, Anja se aparta de la sociedad y se instala en el bosque. Su decisión altera el equilibrio del valle y de sus habitantes; la madre continúa siendo su único vínculo con el exterior. Inspirada en una historia real.

Festival Les Arcs 2025.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Camille Ponsin
Países: Francia



Sección: Ohlalà! La Planète
Sesión: 26/11 · 21:00 h
Conversación presencial
101 min · VOSCAT

Tráiler



Congo Boy

Un film de Rafiki Fariala

Robert, de diecisiete años, sueña con la música en Bangui, donde la guerra civil amenaza la vida cotidiana. Cuando encarcelan a sus padres, debe cuidar a sus cuatro hermanos mientras alterna pequeños trabajos, estudios y conciertos.

Festival de Cannes 2026: Sección Un Certain regard – Premio al Mejor Actor
Festival de Toronto (TIFF) 2026 - Sección Centrepiece .



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Rafiki Fariala
Países: República Centroafricana, R. D. del Congo, Francia e Italia



Sección: Sección oficial
Sesión: 27/11 · 18:30 h
90 min · VOSE

Tráiler

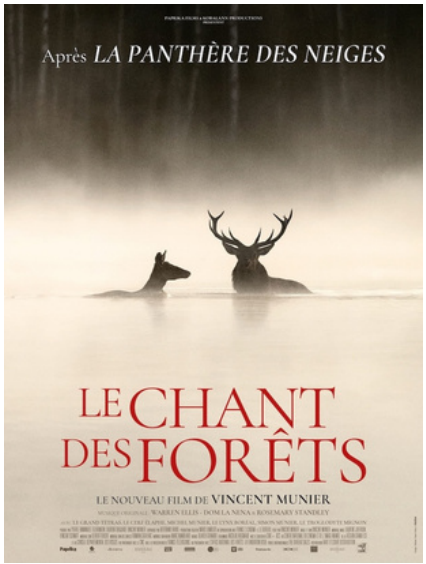


Le chant des forêts

Un film de Vincent Munier

En los bosques de los Vosgos, el cineasta Vincent Munier comparte con su hijo Simon el conocimiento de la fauna y el paisaje que le transmitió su padre Michel. Tres generaciones exploran el bosque a través de la mirada y de sus sonidos.

Premios Cesar a mejor documental y mejor sonido 2026
DOCS Barcelona 2026



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Vincent Munier
Países: Francia



Sección: Ohlalà! La Planète
Sesión: 27/11 · 20:30 h
Coloquio en línia
93 min · VOSCAT

Tráiler



La baleine et le musicien

Un film de Valentin Paoli

El compositor de música electrónica Rone descubre que sus sonidos parecen atraer a los cetáceos. Se embarca entonces con un equipo de científicos hacia la isla de Reunión para intentar establecer un diálogo musical con una ballena jorobada.

FIPADOC 2026 - Sección oficial
Festival Internacional de Cine Documental de Copenhague 2026



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Valentin Paoli
Países: Francia



Sección: Ohlalà! La Planète
Sesión: 28/11 · 12:00 h
83 min · VOSE

Tráiler



El'Sardines

Un film de Kaouther Adimi et Zoulikha Tahar

Seis días antes de la boda de su hermana, Zouzou, una ingeniera marítima argelina, intenta reunir el valor para contar a su familia que partirá a investigar la desaparición de las sardinas de las aguas de Orán.

Galardonado sello Unifrance "Demain en vues"
Festival Séries Mania 2025- Mención especial del jurado
Hollywood Series Award - Mejor Actriz



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Kaouther Adimi y Zoulikha Tahar
Países: Francia y Argelia



Sección: Ohlalà! Mini Série
Sesión: 28/11 · 17:30 h
Coloquio en línia
Duración pendiente de confirmación VOSE

Tráiler



Ni vue ni connue

Un film de Marc Fitoussi

Corinne Maclou trabaja como figurante y enlaza rodajes mientras sueña con conseguir un papel protagonista. Su encuentro con Sandrine Kiberlain le hace pensar que quizá pueda abrirse camino en el cine, pero la cercanía de una estrella no garantiza hacerse visible.

Festival de Locarno 2026
Festival de Toronto (TIFF) 2026



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Marc Fitoussi
Países: Francia



Sección: Clausura
Sesión: 28/11 · 20:00 h
115 min · VOSCAT

Tráiler

Acerca de Ohlalà!

Creado en 2018, Ohlalà! es el primer festival de cine francófono de Barcelona. A través de proyecciones en versión original, estrenos en la ciudad y conversaciones con profesionales, celebra la pluralidad de miradas de la Francofonía. En sus ediciones ha acogido a figuras como Cédric Klapisch, Agnès Jaoui, Thierry Frémaux y Nicole Garcia.



Contacto de prensa

Para acreditaciones, entrevistas, materiales gráficos, fotogramas y ampliación de información: premsa@ohlalafilmfestival.com.

ZONA DE PRENSA

Jonás Torres
jonas@good2b.es
+34 668 596 203

Claudia González
claudia@good2b.es
+34 694 579 116

GOOD2B



Un projecte de: / Un proyecto de:
Oh Là Là Associació cultural

OHLALÀ!

Amb el suport de:
Con el apoyo de:

Institucions / *Instituciones*

Patrocinadors / *Patrocinadores*

Col·laboradors / *Colaboradores*

Col.laboradors Tècnics /
Colaboradores Tecnicos

Mitjans / Medios