

Nicole Garcia será la invitada de honor en la 6ª edición de Ohlalà! Festival

Barcelona, 5 de noviembre de 2024 – Ya podemos confirmar que la invitada de honor de esta nueva edición del **Ohlalà! Festival** es la reconocida actriz, directora y guionista francesa Nicole Garcia, quien ha marcado profundamente el mundo del cine francés.

Nacida en 1946 en Orán, Argelia (entonces territorio francés), **Nicole García** comenzó su carrera en la década de 1960 y rápidamente se destacó como una actriz de gran talento, colaborando con maestros del cine como Alain Resnais, Bertrand Tavernier, Philippe de Broca, Claude Sautet y Manuel Deville.

A lo largo de su carrera como actriz, García participó en una variedad de películas que abordan temas complejos y emocionales, ganándose el respeto y la admiración del público y la crítica. Sin embargo, fue en los años noventa cuando comenzó a dirigir, y desde entonces ha consolidado su reputación como cineasta.

Tras nueve largometrajes, García ha firmado una obra que nunca ha perdido su bella coherencia. Sus historias colocan a los personajes en primer plano, enfrentándolos a momentos de crisis y decisiones cruciales que marcarán el rumbo de sus vidas. Su capacidad para contar historias que resuenan con la audiencia, junto con su impresionante trayectoria como actriz y directora, la convierten en un referente en la industria cinematográfica.



Filmografía como directora:
- "Un week-end sur deux" (1990)
- "Le fils préféré" (1994)
- "Place Vendôme" (1998)
- "L'Adversaire" (2002)
- "Selon Charlie" (2006)
- "Un balcon sur la mer" (2010)
- "Un beau dimanche" (2014)

- "Mal de pierres" (2016)
- "Amants" (2020)

En esta edición, Ohlalà! Festival presentará tres de sus obras más significativas:

Place Vendôme (1998), Un policiaco ambientado en el mundo de la joyería en París, protagonizado por Catherine Deneuve; en Selección Oficial en la Mostra de Venecia 1998, premio a Mejor actriz para Catherine Deneuve.

L'adversaire (El adversario, 2002), basada en la novela homónima de Emmanuel Carrère y en la historia real de Jean-Claude Romand, quien llevó una doble vida que culminó en una tragedia.; Protagonizada por Daniel Auteuil y parte de la Selección Oficial del Festival de Cannes 2002.

Mal de pierres (El sueño de Gabrielle, 2016), que explora las complejidades del amor y el sacrificio; Selección Oficial Cannes 2017 con un maravilloso trío de actores: Marion Cotillard, Louis Garrel y Alex Brendemühl.

Con la presencia de Nicole García para acompañar estas tres películas.



Horario disponible para pedir entrevista con Nicole García
Viernes 29/11, de 15.30 a 17.30

Encuentro con Nicole García
Organizado en colaboración con Europea Creativa - Desk Catalunya
29 de noviembre, 11h, Filmoteca de Catalunya

El Instituto Francés, epicentro cultural

El **Institut Français de Barcelona** volverá a ser el epicentro del festival, proporcionando el entorno perfecto para disfrutar de la magia del cine francófono en su máxima expresión. Un espacio emblemático que permite una conexión directa entre cineastas, actores, críticos y, sobre todo, el público, que podrá compartir su pasión por el cine.

Entradas y abonos

Las entradas para la sexta edición ya están disponibles en la página web del festival. Se ofrecen abonos para los cinéfilos más comprometidos que deseen disfrutar de toda la programación, así como entradas individuales para cada sesión.

El **Festival Ohlalà!** 2024 promete ser una experiencia única e inolvidable para todos los que aprecian el cine como una ventana al mundo.

¡CONSULTA LA WEB DE OHLALÀ!

Contacto de prensa

Jonás Torres
610 877 647
jonas@playonagency.com

Paula Sánchez
640 937 745
paula@playonagency.com

premsa@ohlalafilmfestival.com

MATERIAL DE PRENSA

Acerca de Ohlalà!

Ohlalà! Festival de Cinema Francòfon de Barcelona cuenta con el apoyo de Institut Français de Barcelona, Unifrance, Generalitat de Catalunya - Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya - Política Lingüística, Ajuntament de Barcelona, Catalunya Film Festivals, Laplace, Valords, Very Chic, Hotel Majestic, Sncf, Bande à part Escuela de cine, Filmets, Veo Productions, Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, Equinox Radio.

Ohlalà! es el primer festival de Barcelona dedicado al cine francófono y toma su nombre de la característica locución francesa que se utiliza para expresar sorpresa, nostalgia o alegría y alude a la magia del cine y a la variedad de emociones que este es capaz de evocar en el espectador.

Copyright © 2024 PlayOn Agency, All rights reserved.

PlayOn Agency

C/ Buenos Aires, 38 Loc-3

BARCELONA, Barcelona 08036

Spain