

Nicole Garcia serà la convidada d'honor en la 6a edició de Ohlalà! Festival.

Barcelona, 5 de novembre de 2024 – Ja podem dir que la convidada d'honor d'aquesta nova edició del **Ohlalà! Festival** és la reconeguda actriu, directora i guionista francesa **Nicole Garcia**, qui ha deixat una petjada inesborrable en el panorama cinematogràfic.

Nascuda el 22 d'abril de 1946 a Oran, França, la seva carrera va començar en la dècada de 1960, on ràpidament es va destacar com una talentosa actriu, col·laborant amb grans mestres del cinema com Alain Resnais, Bertrand Tavernier, Philippe De Broca, Claude Sautet i Manuel Deville.

Al llarg de la seva carrera com a actriu, García va participar en una varietat de pel·lícules que aborden temes complexos i emocionals, guanyant-se el respecte i l'admiració del públic i la crítica. No obstant això, va anar en els anys noranta quan va començar a dirigir, i des de llavors ha consolidat la seva reputació com a cineasta.

Després de nou llargmetratges, García ha signat una obra que mai ha perdut la seva bella coherència. Les seves històries col·loquen als personatges en primer pla, enfrontant-los a moments de crisis i decisions crucials que marcaran el rumb de les seves vides. La seva capacitat per a contar històries que ressonen amb l'audiència, juntament amb la seva impressionant trajectòria com a actriu i directora, la converteixen en un referent en la indústria cinematogràfica.



Filmografía com a directora:
- "Un week-end sur deux" (1990)
- "Le fils préféré" (1994)
- "Place Vendôme" (1998)
- "L'Adversaire" (2002)
- "Selon Charlie" (2006)
- "Un balcon sur la mer" (2010)
- "Un beau dimanche" (2014)

- "Mal de pierres" (2016)
- "Amants" (2020)

En aquesta edició, Ohlalà! Festival presentarà tres de les seves obres més significatives:

Plau Vendôme (1998), Un policíac ambientat en el món de la joieria a París, protagonitzat per Catherine Deneuve; en Selecció Oficial en la Mostra de Venècia 1998, premi a Millor actriu per a Catherine Deneuve.

L'adversaire (L'adversari, 2002), basada en la novel·la homònima d'Emmanuel Carrère i en la història real de Jean-Claude Romand, qui va portar una doble vida que va culminar en una tragèdia.; Protagonitzada per Daniel Auteuil i part de la Selecció Oficial del Festival de Cannes 2002.

Malament de pierres (El somni de Gabrielle, 2016), que explora les complexitats de l'amor i el sacrifici; Selecció Oficial Cannes 2017 amb un meravellós trio d'actors: Marion Cotillard, Louis Garrel i Alex Brendemühl.

Amb la presència de Nicole García per a acompanyar aquestes tres pel·lícules.



Horari disponible per a demanar entrevista amb Nicole García
Divendres 29/11, de 15.30 a 17.30

Trobada amb Nicole García
Organizado en col·laboració amb Europea Creativa - Desk Catalunya
29 de novembre, 11h, Filmoteca de Catalunya

L'Institut Francès, epicentre cultural

El **Institut Français de Barcelona** tornarà a ser l'epicentre del festival, proporcionant l'entorn perfecte per a gaudir de la màgia del cinema francòfon en la seva màxima expressió. Un espai emblemàtic que permet una connexió directa entre cineastes, actors, crítics i, sobretot, el públic, que podrà compartir la seva passió pel cinema

Entrades i abonaments

Les entrades per a la sisena edició ja estàn disponibles a la pàgina web del festival. S'ofereixen abonaments per als cinèfils més compromesos que desitgin gaudir de tota la programació, així com entrades individuals per a cada sessió.

El **Festival Ohlalà!** 2024 promet ser una experiència única i inoblidable per a tots els que aprecien el cinema com una finestra al món.

CONSULTA LA WEB DE OHLALÀ!

Contacte de premsa

Jonás Torres
610 877 647
jonas@playonagency.com

Paula Sánchez
640 937 745
paula@playonagency.com

premsa@ohlalafilmfestival.com

MATERIAL DE PREMSA

Sobre Ohlalà!

Ohlalà! Festival de Cinema Francòfon de Barcelona compta amb el suport de Institut Français de Barcelona, Unifrance, Generalitat de Catalunya - Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya - Política Lingüística, Ajuntament de Barcelona, Catalunya Film Festivals, Laplace, Valords, Very Chic, Hotel Majestic, Sncf, Bande à part Escola de cinema, Filmets, Veig Productions, Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, Equinox Ràdio.

Ohlalà! és el primer festival de Barcelona dedicat al cinema francòfon i presa el seu nom de la característica locució francesa que s'utilitza per a expressar sorpresa, nostàlgia o alegria i al·ludeix a la màgia del cinema i a la varietat d'emocions que aquest és capaç d'evocar en l'espectador.

Copyright © 2024 PlayOn Agency, All rights reserved.

PlayOn Agency

C/ Buenos Aires, 38 Loc-3

BARCELONA, Barcelona 08036

Spain